

Pionowo:

1. Przewodnik Dantego po Piekło i częściowo Czyśćcu w *Boskiej Komedii*.
2. Grecki bóg ognia, kowalstwa i rzemiosła.
3. Drugoplanowy bohater *Małego Księcia*, mieszkaniec asteroidy 326, oczekujący podziwu i uznania.
4. Metaforyczne zestawienie wyrazów o przeciwnym, wykluczającym się znaczeniu.
5. Jeden z ojców polskiego komiksu. Twórca m.in. sympatycznego szympansa Tytusa.
6. Poeta, kojarzony z Leśniczówką „Pranie”, twórca m.in. Teatrzyku Zielona Gęś i *Kroniki Olsztyńskiej*.
7. Muza poezji lirycznej i gry na flecie.
8. Laureatka Nagrody Literackiej Nike 2025.
9. Prozaiczna czynność, przy której narrator dokonuje bilansu swojego życia, zawarta w tytule powieści Wiesława Myślińskiego.
10. róży, powieść Umberto Eco.
11. Grafik, rysownik, scenograf, ilustrator książek dla dzieci; autor ilustracji do kultowego wydania *Baśni* J. Ch. Andersena.
12. Oskarżyła Helenę Stawską o kradzież lalki w powieści Bolesława Prusa.
13. „Mały rycerz” z *Potopu* Henryka Sienkiewicza.
14. O tym słoniem pisał Julian Tuwim w wierszu dla dzieci.
15. Te płazy umieścił w tytule swojej sztuki Arystofanes.
16. Filozof, pisarz, poeta i dramaturg okresu Młodej Polski; autor cyklu powieściowego Trylogia księżycowa.
17. Najbardziej znana powieść Mary Shelley, wielokrotnie ekranizowana.

Poziomo:

1. Laureat Literackiej Nagrody Nobla 2025.
2. Nazwa epoki, wywodząca się od łacińskiego sformułowania medium aevum.
3. Syn Kreona i Eurydyki, narzeczony Antygony.
4. Polski prozaik, publicysta, dramaturg; posługiwał się pseudonimami: Maurycy Zych, Józef Katerla, Stefan Iksmoreż.
5. Pogląd filozoficzny, według którego Bóg jest najwyższą wartością i celem istnienia ludzi oraz innych bytów.
6. Pisarz, poeta, dramaturg, nowelista okresu Młodej Polski, skandalista, przedstawiciel cyganerii krakowskiej i nurtu polskiego dekadentyzmu. Autor powieści *Synowie ziemi*.
7. Główny bohater Akademii Pana Kleksa J. Brzechwy.
8. Autor powieści kryminalnych, ukrywający się pod pseudonimem Joe Alex.
9. Ich przygody spisała Justyna Bednarek w cyklu powieści dla dzieci.
10. Jedna z trzech osób, reprezentująca chłopstwo, wymieniona w tytule utworu Mikołaja Reja.
11. Polska malarka, portrecistka, przedstawicielka modernizmu; autorka słynnej *Dziewczynki z chryzantemami*.
12. Utwór tego poety rozślawiła Ewa Demarczyk śpiewając: *A może byśmy tak, najmiłszy, wpadli na dzień do Tomaszowa?*